



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А. С. ПУШКИНА  
БОКСИТОГОРСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

# КАЧЕСТВО СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ **ФГОС**

Материалы  
Всероссийской научно-практической конференции  
(Бокситогорский институт (филиал)  
ЛГУ им. А. С. Пушкина, 11 декабря 2015 г.)



## КАЧЕСТВО СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

*Материалы  
Всероссийской научно-практической конференции  
(Бокситогорский институт (филиал)  
ЛГУ им. А. С. Пушкина, 11 декабря 2015 г.)*

Санкт-Петербург  
2015

УДК 373

ББК

К 12

Печатается по решению

кафедры истории и гуманитарных наук Бокситогорского института (филиала)  
АОУ ВПО «ЛГУ им. А. С. Пушкина»  
протокол № 4 от 25.11.2015 г.

Редакционная коллегия:

Л. И. Мухина, А. А. Данилова, М. В. Чистякова, А. С. Балусева

Рецензент:

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и педагогических технологий С. М. Платонова (ЛГУ им. А. С. Пушкина)

Участники конференции: ученые Ленинградского государственного университета им. А. С. Пушкина, вузов Санкт-Петербурга, а также специалисты комитета общего и профессионального образования Ленинградской области, комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района, комитета по образованию администрации МО «Тихвинский муниципальный район», отдела образования администрации МО «Лодейнопольский муниципальный район Ленинградской области», комитета образования администрации муниципального образования «Подпорожский муниципальный район Ленинградской области», отдела образования администрации МО «Волховский муниципальный район Ленинградской области», ЛОИРО, РГПУ им. А. И. Герцена, Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова, МБОУ «Алтарикская СОШ» Шукутского района Иркутской области, ГБОУ начальных школ-детский сад № 687 «Центр реабилитации ребенка», НОУ «Учебный центр фитнеса «Натали» г. Санкт-Петербург, ГБОУ школа № 1413 г. Москва, ГБОУ ЦПМСС «Взаимодействие ТСП «Отрадное» г. Москва, ГБОУ № 698 прогимназия «Нансон», специалисты-практики образовательных учреждений Бокситогорского, Тихвинского, Лодейнопольского, Подпорожского, Волховского районов и г. Питкяранта.

К 12 Качество современного образования в условиях реализации ФГОС: материалы Всероссийской науч.-практ. конф. (Бокситогорский институт (филиал) ЛГУ им. А. С. Пушкина 11 декабря 2015 г.). СПб.: ООО «Книжный дом», 2015. – 220 с.

ISBN978-5-94777-394-1

В сборнике представлены подготовленные участниками Всероссийской научно-практической конференции доклады и статьи, в которых актуализируются проблемы качества современного образования в условиях реализации ФГОС. Материалы конференции могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, научных работников, аспирантов и студентов, педагогов образовательных учреждений и родителей.

© Бокситогорский институт (филиал)

ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2015

© Оформление ООО «Книжный Дом», 2015

ISBN978-5-94777-394-1

## СОДЕРЖАНИЕ

К. С. Афанасьев. Проблемы управления качеством дополнительного профессионального образования .....	5
Е. П. Бринских. Новые формы взаимодействия с семьями воспитанников .....	13
Е. О. Валеев. Роль маркетинга в обеспечении качества образовательных услуг .....	16
Н. М. Верещагина, Е. А. Ермакова. Современные технологии взаимодействия учителя-логопеда с семьями детей с речевой патологией .....	21
И. П. Васильево. Современные подходы к организации работы по профилактике и преодолению речевых нарушений у младших дошкольников и соответствия с требованиями ФГОС ДО .....	25
Н. В. Головинская, И. Д. Головинский. И психолого-педагогические характеристики педагогов коррекционной школы-интерната .....	31
Е. В. Глубкова, Н. М. Урюпина. Проблема оценки качества образовательного процесса посредством тестового контроля .....	36
Т. В. Григорович. Модель районного методического сопровождения педагогов учреждений как средство повышения качества дошкольного образования .....	40
Н. В. Дубровская. Современные подходы к преподаванию уроков ИЗО в начальной школе с использованием ИКТ .....	45
К. В. Елисеева. Современные подходы к организации информационно-методического кабинета учреждения дошкольного образования .....	50
М. М. Жук. Информационно-методический кабинет как ресурсный центр совершенствования профессиональной компетентности педагогов в учреждении дошкольного образования .....	55
Ю. М. Золотаренко, Г. В. Левова. Психологическое сопровождение образовательного процесса как элемент коррекционной работы в условиях ФГОС .....	62
М. С. Иванова. Проектная деятельность как форма организации взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи .....	71
Т. Н. Калитченко. Использование технологий арт-терапии в музыкальной деятельности с детьми дошкольного возраста как средства успешной социализации дошкольника .....	74
Е. В. Кацмоярова. Формирование у младших дошкольников эстетического отношения к прошедшим народного и декоративно-прикладного творчества посредством художественного труда .....	81
Е. Н. Кристман. Поддержка детской юаренности на занятиях по физической культуре в ДОУ .....	87
В. Т. Литвицкая. Проблема качества образования в истории отечественной педагогической мысли 30-х годов XX века .....	93

заинтересованных лиц по решению заявленных вопросов позволил информационный форум, открытый на сайте отдела образования, спорта и туризма Дзержинского районного комитета. Итогом конференции явилась резолюция, определяющая перспективы дальнейшего сотрудничества между Дзержинским и Тихвинскими районами, издание сборника материалов из опыта работы педагогов.

Системный анализ результатов районной методической работы за последние годы подтверждает качественные изменения в деятельности коллективов дошкольных учреждений. Отмечается увеличение количества педагогов с высшей квалификационной категорией, педагогов, реализующих современные образовательные и информационные компьютерные технологии. Учреждения района (ГУО «ДЦРР г. Фаниполя», ГУО «ДЦРР п. Энергетиков») являются базовыми площадками для повышения квалификации слушателей АНО, МОИРО. Педагогические коллективы участвуют в инновационных проектах (ГУО «Ясли-сад № 5 г. Дзержинска» со статусом республиканского, ГУО «Ясли сад № 2 г. Дзержинска» — областного, ГУО «ДЦРР г. Дзержинска», ГУО «ДЦРР п. Энергетиков» — районного). Опыт эффективной практики образовательной работы с детьми педагогов района неоднократно представлялся на мероприятиях областного, республиканского, международного уровней.

Обозначенный широкий спектр методических форм и методов помогает создавать эффективные условия для профессионального роста, творческой активности педагогов в целях совершенствования качества образовательного процесса с детьми. На практике мы неоднократно находили подтверждение тому, что только слаженность в работе специалистов всех структур (отдела образования, спорта и туризма, коллективов учреждений, родителей воспитанников), взаимонимание, оперативное решение и совместный поиск эффективных путей, творческая среда, реализация поставленных задач и выработка единой линии деятельности позволит и в дальнейшем развивать систему дошкольного образования в интересах детей.

*Н. В. Дубровская*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРЕПОДАВАНИЮ УРОКОВ ИЗО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ**

В концепции модернизации российского образования сказано, что главная задача образовательной политики — обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. При этом одна из главных задач модернизации — достижение нового современного качества школьного образования, и чтобы быть действительно нужной, информатизация образования должна помогать решению двух основных задач школы: образование — для всех, новое качество образования — каждому.

Главная задача современной системы образования — создание условий для качественного обучения. Важным условием повышения качества образования является реализация компетентностного подхода. Уроки изобразительного искусства должны быть яркими, эмоциональными, с привлечением большого количества иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Всё это может обеспечивать компьютерная техника с её мультимедийными возможностями. И именно для уроков изобразительного искусства учителя и учащиеся могут готовить самые замечательные, самые интересные проекты, это уроки путешествия в мир живописи, архитектуры, скульптуры, в мир выдающихся мастеров российского и зарубежного изобразительного искусства. Использование компьютера даёт возможность увидеть мир глазами многих живописцев, услышать актерское прочтение стихов на фоне классической музыки. Такие уроки воспитывают чувство прекрасного, расширяют кругозор учащихся, позволяют за ограшенное время дать обширный искусствоведческий материал. Компетентностный подход на уроках ИЗО заключается, прежде всего, в формировании системы универсальных знаний. Эта система реализуется через личностно ориентированный подход к учащимся и приоритет-

ное направление в работе, а именно практико-прикладное, когда ученик должен знать, как выполнить работу и как в дальнейшем практически использовать либо это знание, либо сам результат. Главными составляющими умений, которые учитель формирует на уроках ИЗО, являются: учебно-познавательные, информационные, коммуникативные, здоровьесберегающие, социокультурные, ценностно-смысловые. Основной задачей уроков изобразительного искусства является развитие художественно-творческих способностей детей путем целенаправленного и организованного обучения. Реализация метода проектов и исследовательского метода на практике ведет к изменению позиции учителя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной, исследовательской деятельности своих учеников. Изменяется и психологический климат в классе, так как учителю приходится переориентировать свою учебно-воспитательную работу и работу учащихся на разнообразные виды самостоятельной деятельности учащихся, на приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера. Преподавание изобразительного искусства в школе требует методики обучения, отвечающей основным принципам дидактики. Как бы ни строилась концепция или авторская программа, какие бы методы при этом ни использовались, в процессе обучения учащийся должен усвоить знания, умения и навыки в единой, последовательной системе. Основная задача преподавания изобразительного искусства в школе — развитие творческого потенциала личности, эмоциональности, духовности, приобщение школьников к искусству через теоретические знания и практическую деятельность, их эстетическое воспитание. Обязательный теоретический и практический уровень художественного развития учащихся обозначен в Государственном образовательном стандарте.

Творчество необходимо в любой сфере человеческой деятельности: научной, художественной, производственно-технической, хозяйственной и т. д. Для педагогов развитие творческой индивидуальности является одной из важнейших задач обучения и воспитания. В младших классах авторитет уроков изобразительного искусства достаточно высок: в числе любимых их называет каждый пятый ученик, тогда как в 5–7 классах — лишь 7–8% учеников.

У школьников ослабевает интерес к художественно-творческой деятельности, дети перестают рисовать на уроках, дома. Следовательно, работу по развитию художественно-творческих способностей нужно сделать более интересной и качественной.

Предмет «Изобразительное искусство» предусматривает большое количество межпредметных связей и включает в себя демонстрацию окружающего мира. Но, иллюстративного материала часто бывает недостаточно, поэтому созданные цифровые ресурсы позволяют сделать процесс обучения на уроке более эффективным и дают возможность повысить профессиональный уровень педагога. Уже нельзя представить современное обучение и воспитание учащихся без применения информационно-коммуникативных технологий (ИКТ). Известно, что компьютер обладает достаточно широкими возможностями для создания благоприятных условий работы учителя. Применяемые информационные технологии достаточно эффективны, так как умело сочетаются с соответствующими педагогическими технологиями, позволяя перейти от авторитарной школы к педагогике сотрудничества, когда учитель и ученик находясь в равном отношении к информационным ресурсам, становятся партнерами при ведущей роли педагога. В сфере образования чаще всего применяются такие виды пособий, как учебники, энциклопедии, раскраски и журналы, занимательные тесты, коллекции, галереи, биографии художников.

Использование ИКТ на уроке, позволяет расширить рамки познания и реализовать следующие цели:

- сделать урок современным (с точки зрения использования технических средств);
  - приблизить урок к мировосприятию современного ребенка, так как он больше смотрит и слушает, чем читает и говорит; предпочитает использовать информацию, добывшую с помощью технических средств;
  - установить отношения взаимопонимания, взаимопомощи между учителем и учеником;
  - эмоционально и образно подать материал.
- Педагогические цели заключаются в следующем:
- повышение качества знаний учащихся;
  - совершенствование методики проведения уроков по изобра-

- зитательному искусству с применением ИКТ;
- обеспечение дифференцированного подхода к учащимся в образовательном процессе;
- обеспечение условий для адаптации ребят в современном информационном обществе.

Настоящим творческим стимулом для учителя является создание уроков-презентаций, которые становятся неотъемлемой частью образовательного процесса. Иногда приходится на доске вычерчивать большое количество схем и таблиц, для этого требуется много времени и места. Данная задача успешно решается с помощью компьютера и экрана. Презентации помогают удовлетворить творческие амбиции учителей и пополняют базу методических разработок уроков. Работа с презентациями заставляет конкретизировать объемный материал, формулировать свои мысли прелельно кратко и лаконично, систематизировать полученную информацию, представив ее в виде краткого контекста. В ходе просмотра презентации у учащихся возникает познавательный интерес и задействованы все виды памяти, что способствует лучшему усвоению материала. Развивающий эффект зависит от дизайна программы, доступности ее для ребенка, соответствия его уровню развития. Кроме того, специалисты должны хорошо знать, что при реализации информационных компьютерных технологий следует исключить всякое принуждение и подавление желаний ребенка.

Практические занятия (уроки) с использованием ИКТ обладают следующими преимуществами:

- компьютер обладает достаточно широкими возможностями для создания благоприятных условий для работы учителя и учащихся;
- выводит на качественно новый уровень применения объяснительно-иллюстративного и рецензийного методов обучения;
- позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности;
- использование обучающих программ позволяет учащимся изучать курс ИЗО самостоятельно только с консультацией учителя во работе с программой;

- использование мультимедийного проектора позволяет более эффективно работать над текстом (наглядно, эстетично, экономит время);
- сборники и энциклопедии позволяют совершать заочные экскурсии по музеям и выставочным залам всего мира;
- ИКТ развивает самостоятельность учащихся, умение находить, отбирать и оформлять материал к уроку, используя возможности сети Интернет;
- использование тестов не только экономит время, расходные материалы, но и дает возможность самим оценить свои знания и возможности;
- учащиеся имеют возможность совершенствовать умения работы с компьютером;
- активное использование ИКТ на уроках приводит к повышению интереса к изобразительному искусству и качества образования;
- использование ИКТ на уроках ИЗО позволяет учащимся в яркой, интересной форме рассматривать картины, схемы, таблицы, видеть объекты в видеороликах и на фотографиях, закреплять материал в интересной форме, что способствует четкому восприятию материала.

Таким образом, использование ИКТ на уроках позволяет усовершенствовать учебный процесс, сэкономить личное время, организовать учебно-воспитательный процесс с учетом психолого-педагогических знаний о развитии личности и детского коллектива.

Из всего высказанного можно сделать вывод: применение компьютера на уроках ИЗО не только возможно, но и необходимо, оно способствует повышению интереса к обучению, эффективности, развивает ребенка всесторонне. Компьютерные программы вовлекают детей в развивающую деятельность, формируют культурно значимые знания и умения.

Сегодня компьютерные технологии можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития ребенка. Этот способ позволяет ребенку с интересом учиться, находить источники информации, воспитывает самостоятельность и ответственность при получении новых знаний, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности.